

# HUIT <sup>Ne</sup> UN HEURES <sup>Font</sup> JOUR <sup>PAS</sup>



UN  
SPECTACLE DE  
**EVELYNE DIDI**  
**6-15 JUIN 2018**  
**LA BULLE BLEUE**  
MONTPELLIER

[www.labullebleue.fr](http://www.labullebleue.fr)

Les  
**pép**  
34  
La solidarité en action

**LBB**

LA  
GRANDE  
MELEE

# HUIT HEURES NE FONT PAS UN JOUR



**6 - 15 JUIN**

Site de La Bulle Bleue - Théâtre - Dès 12 ans - 2h

5€ - 10€ - 13€

**Mercredi 6**

**Mercredi 13**

**Jeudi 7**

**Jeudi 14**

**Vendredi 8**

**Vendredi 15**

**20h**

Fassbinder, tu es donc contre tous ?

Il répond " tu sais je vois simplement où ça brûle où ça pue et ce qui est bancal, peu importe si c'est en haut en bas à droite à gauche, je tire dans le tas ".

C'est l'heure où la ville...

Le site sera le lieu de nos histoires. A l'inverse d'une visite touristique, vous accompagnerez un petit peuple issu de l'œuvre de ce guerrier.

Nous y déroulerons un manuel à l'usage des habitants du monde ordinaire.

Des bons qui sont aussi des brutes, des rapports de puissance qui persistent sous les relations d'amour.

Ils disent tous " il faut que je parle, que je vienne à bout de mes pensées, sinon ça me dévore ".

**Evelyne Didi**

Jean Dasté, Heiner Müller, André Engel, Christoph Marthaler, Matthias Langhoff,  
Aki Kaurismäki : Evelyne Didi est l'actrice d'un théâtre audacieux, exigeant, indiscipliné  
et ludique. Elle est une collaboratrice artistique de longue date de Bruno Geslin.

Mise en scène **Evelyne Didi**

Avec les comédiens permanents de La Bulle Bleue

Matthieu Beaufort, Méline Blot, Axel Caillaud, Mireille  
Dejean, Laura Deleaz, Steve Frick, Arnaud Gélis, Sarah  
Lemaire, Philippe Poli et Mickaël Secret

Assistants à la mise en scène **Katia Ferreira et**

**Clément Bertani**

Création lumière **Hervé Audibert**

Production **La Bulle Bleue / La Grande Mêlée**

Dans le cadre du projet "Prenez garde à Fassbinder !"

---

---

Là-bas vivent des gens - pensez donc - qui  
ne dorment jamais !

Et pourquoi ça ?

Parce qu'ils ne sont jamais fatigués !

Et pourquoi ça ?

Parce que ce sont des fous.

Les fous ne sont donc jamais fatigués ?

Comment les fous seraient-ils fatigués ?

**Franz Kafka**

Quand nous travaillons dehors nous vous croisons, vous entrez dans notre regard, vous inondez notre conscience, vous avez votre rythme, vos pensées, vos soucis, vos désirs. Tout cela renforce les nôtres et vient à la rencontre des histoires de Monsieur Fassbinder.

Ici son écriture et votre réalité, deux éléments explosifs, ont trouvé un territoire pour être réactivées.

Et quand la cloche sonne la fin du travail, vous vous envoliez aussi vite que ceux de l'usine Lumière. Les premiers acteurs des premiers films du monde étaient ouvriers.

Nous habitons le même quartier aux confins du monde ordinaire, très ordinaire et pas extra.

**Evelyne Didi**

---

---

J'aime bien ce quartier sur la colline, il réunit côte à côte ceux qui travaillent à nourrir, ceux qui travaillent à planter, ceux qui fabriquent des mécanismes d'ouverture pour nos fenêtres et ceux qui joueront dans ces petits chaos.

## LA BULLE BLEUE UNE TROUPE PERMANENTE



CIE LBB

La compagnie La Bulle Bleue est une troupe professionnelle et permanente constituée de comédiens en situation de handicap. La Bulle Bleue est également un lieu de fabrique artistique et culturelle animé par des techniciens, chargés d'accueil des publics, jardiniers, cuisiniers et chargés d'entretien des locaux. De 2016 à 2018, la compagnie La Grande Mêlée est associée à La Bulle Bleue pour porter le projet "Prenez garde à Fassbinder !"

## PRENEZ GARDE À FASSBINDER !

Direction artistique  
Bruno Geslin



CIE LGM

Afin d'appréhender de différentes manières l'univers foisonnant de Fassbinder et d'inventer une équation ouverte pour le collectif, Bruno Geslin a invité les comédiens et metteurs en scène Jacques Allaire et Evelyne Didi à travailler avec La Bulle Bleue. "Huit heures ne font pas un jour" est la deuxième création du triptyque "Prenez garde à Fassbinder !"

## LA BULLE BLEUE

285, rue du Mas de Prunet

34070 Montpellier

Bus

Lignes 7, 11, La Ronde - Arrêt "Les Bouisses"

Co-voiturage

[www.covoiturage.montpellier-agglo.com](http://www.covoiturage.montpellier-agglo.com)

Transport adapté

[www.gihplr.org](http://www.gihplr.org)

## RÉSERVATIONS

Lundi - Vendredi - 9h - 12h / 13h - 17h

04 67 42 18 61

[reservation.labullebleue@adpep34.org](mailto:reservation.labullebleue@adpep34.org)

Pour organiser votre venue en groupe,  
merci de nous contacter

[mediation.labullebleue@adpep34.org](mailto:mediation.labullebleue@adpep34.org)

Nombre de places limité. Réservation conseillée.

## PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

"Huit heures ne font pas un jour" est un spectacle déambulatoire. Pour vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de signaler vos besoins lors de votre réservation.

INFO

## RESTAURATION - BAR

Avant et après les représentations, l'équipe traiteur de La Bulle Bleue propose une cuisine maison, haute en couleurs, à partir de produits frais et locaux.

Pas de CB.

## TARIF RÉDUIT

Demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle vivant, allocataires des minima sociaux, salariés des PEP 34, collégiens et lycéens - **Étudiants 5€ avec le kiosque YOOT sur [www.yoot.fr](http://www.yoot.fr)**

## LE CHAI DE LA BULLE BLEUE, UNE FABRIQUE ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Nouveau lieu à Montpellier, le Chai réunit les métiers de La Bulle Bleue autour d'un espace d'expression, d'expérimentation et de création. Croisant des savoir-faire tant classiques que spécifiquement liés aux métiers du spectacle vivant et de l'événementiel, l'Établissement et Service d'Aide par le Travail (ESAT)



La Bulle Bleue est une expérience innovante au niveau local et national : il rejoint les six ESAT théâtre parmi les mille quatre cents établissements de ce type en France. Durant les événements, toutes les équipes sont mobilisées - **Compagnie - Régie et scénographie**  
**Restauration traiteur - Entretien des locaux - Jardin et création - Accueil des publics**

Retrouvez nos actualités sur [www.labullebleue.fr](http://www.labullebleue.fr)  
et sur Facebook ESAT La Bulle Bleue

La Bulle Bleue et le projet "Prenez garde à Fassbinder !" sont soutenus par des partenaires publics et privés

Ministère de la Santé et des Solidarités / Agence Régionale de Santé Occitanie

Ministère de la Culture / Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie - Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée

Conseil départemental de l'Hérault - Montpellier Méditerranée Métropole - Ville de Montpellier

Le Cercle des mécènes de La Bulle Bleue réunit

Ag2r la mondiale - Fonds de dotation de la Caisse d'Épargne Languedoc - Roussillon - Cemex Bétons Languedoc - Roussillon

ESL - matériel scénique - Eurovia Méditerranée - Groupe Lourmel - Horiba abx sas - Humanis - Klesia

Languedoc Granulats - Lions club Montpellier Jacques Cœur - Méditerranée Constructions - RCR Déco France - Société générale - Texen - Zendesk

La Bulle Bleue est un établissement de

l'Association Départementale des Pupilles de l'Enseignement Public de l'Hérault (ADPEP 34)